趣看软件

文档编号:<u>2017-04-28QC1902</u> 保密程度:<u>公开</u>



全媒体一体化导播台 V5.0.1

使用手册

杭州趣看科技有限公司 版权所有,不得翻印

第1页共18页

<i>—`</i> ,	概货	Ź		3
	1.1	界面	「介绍以及操作流程	3
	1.2	全媒	体一体化导播台直播互动界面效果	4
二,	全	媒体一	一体化导播台软件功能	4
	2.1	特色功	功能概述	4
		2.1.1	4 通道输入增强	5
		2.1.2	云端机位	5
		2.1.3	多种输出方式	5
		2.1.4	字幕角标	5
		2.1.5	桌面捕捉	5
		2.1.6	调音台	6
	2.2	详细]功能说明	6
		2.2.1	菜单栏	6
		2.2.2	输入通道	7
		2.2.3	PGM 通道	11
		2.2.4	输出设置	13
		2.2.5	字幕和角标	14
		2.2.6	调音台	16
三、	Ŧ	支术参数	数	17
四、	ßf	讨录		17
		4.1 常	约见问题	17
		4.2 推	推荐安装配置	18

一、概览

1.1 界面介绍以及操作流程

1.启动全媒体一体化导播台

- 1) 下载并安装:全媒体一体化导播台安装版本。
- 启动并激活:启动后,使用趣看注册码进行注册激活,如图: 说明:注册码请联系趣看客服进行申请。

全媒体一体化导播台激活	×
注册码	
	激活

3) 激活成功:进入全媒体一体化导播台界面,如图:



- 1、 输入通道
- 2、 PGM 通道
- 3、 录制参数配置、推流输出参数设置、字幕、角标
- 4、 调音台
- 2) 全媒体一体化导播台操作流程图,如图:



1.2 全媒体一体化导播台直播互动界面效果

1) 主界面展示



二、 全媒体一体化导播台软件功能

2.1 特色功能概述

趣看全媒体一体化系统是趣看公司最新推出的基于全媒体融合业务发展的一款集 音视频采集、切播导播、直播、录制、字幕弹幕、混音、多画面开窗、云机位等功能

第4页共18页

于一体的全媒体一体化系统软件。它颠覆传统导播机笨重而繁杂的音视频切换方式, 减少硬件(切换台、字幕机等传统设备)投入成本,让客户简单快速部署稳定、高效 的音视频导播场景。为世界互联网大会、阿里巴巴上市、西湖花朵音乐节、高铁通车 等重大新闻事件的现场直播提供了稳定可靠的支持保障。

2.1.1 4 通道输入增强

全媒体一体化导播台支持输入预览与输出效果预览,用户可以在4个输入通道中添加音视频文件,SDI设备输入,图片以及桌面截屏,同时配合简单字幕添加和角标添加,并在PGM通道中观看最终输出效果,即所见即所得,增强用户体验。其中:

设备输入:摄像机、运动相机等通过 DVI/HDMI/SDI/VGA 采集卡或采集盒接入; 文件输入:支持 mp4,rm,rmvb,avi,mkv,flv,3gp,mpg,mov,ts 等常用音视频格式文件以及 jpg,jpeg,png,bmp 等图片格式;

网络流输入:支持 RTMP、HLS、RTSP 等多种网络协议流; 桌面捕捉:支持桌面屏幕捕捉和区域屏幕捕捉

2.1.2 云端机位

支持多地云机位的快速接入。在移动直播场景中,导播可以通过趣看视频云创建云机位 活动,在直播过程中实时加载云端机位至通道预览并切换播出。

2.1.3 多种输出方式

支持 RTMP 网络流实时推送至趣看视频云平台以及第三方云平台; 支持现场大屏输出; 支持 PGM 录像输出。

各种输出模式能够提供用户在不同场景下选择最佳的、最合适的展现效果。

2.1.4 字幕角标

支持实时字幕、双角标等叠加功能,支持对字幕的字体大小、颜色等参数进行设置,支 持自定义设置角标的位置;

2.1.5 桌面捕捉

支持全屏、应用程序窗口、区域三种方式的高清捕捉,为 PPT 演示、游戏、教学实操、 股票趋势等第三方软件快速接入神器。

第5页共18页

2.1.6 调音台

调音台用来控制所有输入和输出音频的增益和混音。

支持 4 通道+PGM 输出+混音麦共六都独立音频调节,每路调音推子轨道上有刻度,刻 度的意思是指当前音频的倍数,默认是 1,也就是原声大小。推子往上推为音量增益,增益 的倍数见刻度,最大可以增益至 3 倍音量。推子往下推为音量衰减,可以衰减至无声(静音) 状态。

2.2 详细功能说明

2.2.1 菜单栏

1) 菜单栏

	2014年1月14日 2015年1月14日 2015年1月14年1月14年1月14年1月14月14年1月14月14年1月14月14年1月14月14年1月14月14年1月14年1月14月14年1月14月14年1月14月14年1月14月14年1月14月14月14月14月14月14月14月14月14月14月14月14月14	帮助	CPU: 31%(正常)	MEM: 67% 1	NET: 908.72 kbps	HDD: 45.0G	testforzuole	- ×
2)	帮助菜单							
	帮助							
	关于							
	帮助信息							
	版本更新							
	▲ 关王· 令旗休一	休化导採ム	的版木信自	111万万	、司信自			

✔ 天寸:全媒体一体化导播台的版本信息以及公司信息。

关于软件	×
软件名称: 趣看全媒体一体化导播台	
软件版本: 5.0.1.424	
公司名称: 杭州趣看科技有限公司	
公司地址: 杭州市西湖区西溪路525号 浙大科技园A楼东407	
电话: 400-805-5751	
邮箱: service@quklive.com	
版权: Copyright (C) 2016-2019	

✔ 帮助信息:全媒体一体化导播台用户操作手册。

✔ 版本更新:点击菜单可以进行软件版本更新监测,及时更新新版本

- 3) 用户登录
 - ✔ 通过点击当前账号通过切换账号方式进行新用户登录

og 用户登录 ×								
登录您的趣	看账号							
<u>久</u> 靖输入您的起	图着账户名							
☐ 请输入您的登	经录密码							
■ 记住密码	自主	动登录						
登录								
	- 5426 - 11							
testforzuole	~							

切换账号

- ✔ 用户名和密码:需要输入趣看云平台账号与密码。
- ✔ 记住密码:用户下次登录会记住前一次成功登录用户密码。
- ✔ 自动登录:用户下次启动程序会自动登录到前一次成功登录的用户账号。
- ✔ 登录:登录验证按钮。
- 4) 窗口缩小与关闭

表示将全媒体一体化导播台程序最小化到系统菜单栏。

表示强制关闭将全媒体一体化导播台当前程序。

5) 系统监控

CPU: 31%(正常) MEM: 67% NET: 1175.52 kbps HDD: 45.0G

- ✓ CPU:实时监控系统当前全局 CPU 占用情况。
- ✓ MEM:实时监控系统当前全局内存占用情况。
- ✓ NET:实时统计全媒体一体化导播台推流数据。
- ✓ HDD:实时监控录像录制磁盘空间。

ps:录像录制空间小于1GB系统会提示空间不足,小于500MB,录像录制会自动停止。

2.2.2 输入通道



1)

加载输入源:选择对应的通道,鼠标右键弹出加载输入源菜单,如下:



菜单操作见下输入源操作(点击)

- 2) 标记显示区域为媒体播放区域,四个通道支持同时播放。
- 3) 红色外框代表该通道被选择为 PGM 输出通道

	PGM通道	t:	
▶ •		00:00:	00 S

通道操作 Bar 介绍 4)

./

💴: 本地音视频文件播放暂停按钮, 针对网络流, 图片输入和设备输入 该状态一直处于播放状态且无法点击。

- ✓
 ✓
 ▲输入该进度条保持不变。
- ✓ 00:00:00 :媒体播放在通道内播放时间。
- ✓ ●:本地音视频循环播放按钮,针对网络流,图片输入和设备输入该按钮无法点击。
- 5) PGM 切换方式
 - ✔ 通过双击加载媒体内容的通道
 - ✓ 通过在 PGM 通道中切换通道按钮
- 6) 输入源操作
 - ✓ 云端关联活动:关联活动基于后台账号进行设置,通过主账号和子账号进行关 联,使用主账号登录全媒体一体化导播台后,子账号输出的码流可以通过云端 关联活动的方式加载到通道中。
 - ✓ 设备输入:支持 SDI 信号输入,通过下拉框选择视频设备和音频设备,视频可以 由摄像头,摄像机等设备作为输入; 音频可以由摄像机,麦克风等设备作为输入。

选择音视频设备		×
视频设备		
下拉选择视频设备		•
音频设备		
下拉选择音频设备		-
	前 定 取消	ť

 ✓ 屏幕截取:屏幕截取一共有三种方式,桌面截屏,可以截取主屏幕或者分屏桌 面内容;区域截屏,可以选中一个区域,如浏览器中播放器画面;程序截屏, 可以选取任务管理器中任意运行程序。

桌面共享	×
● 桌面截屏	
● 区域截屏	
● 程序截屏	
\\.\DISPLAY1	
	共享 取消

- ✓ 音视频文件输入:支持本地音视频文件作为输入,通过浏览本地目录方式进行 加载本地音视频文件;支持格式如下: MP4, RM, RMVB, FLV, TS, MKV, AVI, MOV, 3GP, MPG, MP3, AAC。
- ✓ 图片输入:支持 PNG, BMP, JPG 图片格式作为输入。
- ✓ 网络输入:支持 HTTP/RTMP 网络协议作为输入。
- ✓ 输入源配置:仅针对设备输入源进行图像处理,反交错能对输入隔行扫描的视频进行去交错处理;设备参数中分辨率需要设置为输入设备的分辨率,比如摄像机 1920x1080 设置输入,那么该选项要根据输入参数进行设置;颜色空间需要根据摄像机输入的颜色空间进行配置;采样频率根据用户需要进行选择;视频捕捉过滤器主要在设备输入情况下,对设备输入的画面进行后期优化调整。

输入格式设置			×
H. Taki			
■ 反交错			
			_
	l	确定	取消

输入格式设置	岊							
分辨率:			•					
颜色空间:	RGB32		-					
采样频率:	自动		•					
视频捕捉;	立滤器							
							取	肖
						确定	取	肖
						确定	取	肖
属性						确定	耳Q:	肖 X
国性 影像解码器	视频 Proc /	unp				确定	取	肖 【 X
重性 影像解码器	视频 Proc / 享度(B)	unp				确定	取) É	消 又
軍性 影像解码器	视频 Proc ; 高度(B) 对比度(C)	unp 				确定 	取) É	ji 又]]]
審性 影像解码器	视频 Proc / 亮度(B) 对比度(C) 帝调(40)	lmp 				确定 	取) 	i ×
霍性 影像解码器	视频 Proc 3 亮度 (B) 对比度 (C) 色调 00 拘和度 (S)	նոր յ յ				确定 		ji 文 日 初
星性 影像解码器	视频 Proc / 亮度(B) 对比度(C) 色调(G) 饱和度(S) 语新账(C)					确定	取) — 「「 — 「「	肖 文 日 古 一 一
星性 影像解码器	视频 Proc 亮度(B) 对比度(C) 色调(00) 饱和度(S) 清晰度(P) (m(4)					确定	取) —— 自 —— 「 —— 「 —— 「 —— 「	背 文
軍性 影像解码器	视频 Proc 亮度(B) 对比度(C) 色调(00) 饱和度(S) 清晰(度(P)) 向马平衡(W)	yunp , , , , , , , ,				确定	取) 一 「 「 「 「 「 「 「 「 「 「 「 「 「	背 又 日 动
重性 影像解码器	视频 Proc 3 亮度(B) 对比度(C) 色调(C) 色调(C) 有晰度(C) 有晰度(C) 句平衡(W) 等光对比(C)					· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	取》 「「 「「 「「 「	背 又 目动
運性 影像解码器	视频 Proc 高度(B) 对比度(C) 色调(G) 有晰度(G) 白光对(K) 绝光对(K) 绝光(G)					确定	取 自 「「「「」 「「「」」 「「」」	背 文 目动
重性 影像解码器	视频 Proc 亮度(B) 对比度(G) 色调(G) 有晰度(G) 有晰两(G) 白光对比(B) 增益(G) 启用颜色(C)	5	申 ,力(##			确定	取 目 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日	当 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3
重性 影像解码器	视频 Proc / 亮度 (3) 对比度 (C) 色调 (4) 饱和度 (G) 清晰度玛(G) 白平衡 (W) 逆光对比 (B) 增益 (G) 启用颜色 (C)	Vmp	电力线频			确定 ————————————————————————————————————	取) 自 「 「 「 「 「 「 「 「 「 「 「 「 「 「 「 」 「 」	当 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3
星性 影像解码器	视频 Proc / 亮度 (B) 对比度 (C) 色调 (d) 饱和度 (G) 清晰度玛(G) 白平衡 (W) 並光对比 (B) 增益 (G) 启用颜色 (E)	\mp	电力线频	频率 Ø (0)	5闪烁	确定 	取) 自 「 「 「 「 「 「 「 「 「 「 「 「 「	j

- ✔ 重新加载源:重新读取上一次输入媒体。
- ✔ 清空:清空通道媒体。

2.2.3 PGM 通道

rogram				
f og f an				
• GM 1 2	3 4		开始直播	00:00:00
1)	中间黑色区域部分为 ps:播放有效区域为约	为 PGM 输出媒体播放 红框中内容,且与直排	区域。 番输出保持一致。	
2)	日 :PGM 大屏显示	后,通过选择当前显示	器或者分屏显示器显	示 PGM 通道播放的
	媒体内容,需要注意 进行显示,否则可能	意大屏显示需要使用独 能会导致 CPU 消耗过	1立显卡进行,建议使用 高,大屏显示卡顿问题	用带独立显卡的设备 90。
3)	PGM 显示的通道内 ps:切换过程中,如	PGM 通道内 容,如上图, PGM 显 果被切换通道为空,贝	容切换,显示红色背 示通道1的内容。 则无法成功切换。	f景的数字表示正在
4)	开始直播:点击开如	台直播后,通过选择弹	出的直播活动列表进行	亍直播活动选择并点
	击确认进行直播活动	力。		
Ē	1播列表			×
	直播名称	开始时间	结束时间	直播状态
	云切播测试	2017-02-28 08:55:02	2017-07-28 08:55:05	未直播
	全媒体一体化一体化发布发布1	2017-03-31 09:21:11	2018-03-30 09:21:13	未直播
	演播室连麦吉吉1	2017-04-10 10:54:52	2017-10-31 10:54:53	
	自定义推流直播活动	0000-00-00 00:00:00	9999-00-00 00:00:00	自定义推流直播
	○ 刷新 🛛 🗖 自定义推进	ħ		确定

ps:直播活动列表中分趣看云直播和自定义推流直播两类,趣看云直播活动关联趣

第 12 页 共 18 页

看云账号; 自定义活动直播无需登录趣看账号。

① :活动直播信息显示,包括直播流状态,直播推流和拉流地址,提供用户 5) 方便使用。

活动直播信息	×
直播流输出	
直播流状态: 开/	
连接次数: 1	
数据传输: 805	i.856 kbps
直播信息(单击地	山垣复制)
直播流hls:	http://hls-w.quklive.com/live/w148824334903790
直播流hdl:	http://hdl-w.quklive.com/live/w148824334903790
录播流hls:	http://recordcdn.quklive.com:80/broadcast/act:
网页ifame地址:	http://cloud.quklive.com/cloud/a/embed/148824
RTMP地址:	rtmp://rtmp-w.quklive.com/live/w1488243349037
RTMP观看地址:	rtmp://rtmpdist-w.quklive.com/live/w1488243349

会在直播过程中显示。

:直播活动持续时间。

7)

00:00:00

2.2.4 输出设置

推流编码器设置	录像编码器设置	字幕	角标							
视频参数					音频参	数				
分辨室:	1280 x 720 (16:9)				采样车:	48000				
码率:	900			kbps	码率:	96		kbps		
帧率:	25			fps	编码类型					
关键帧间隔:	2.0				. الانتخاف					
视频模式:	速度优先				尖型:	INIEL				
5										

1) 视频参数

- ✓ 分辨率:输出视频分辨率以及宽高比设置,范围从 320x240~1920x1080。
- ✓ 码率:输出视频码率设置,范围从 300kb~6000kb。
- ✓ 帧率:输出视频帧率设置,范围从 25fps~60fps。
- ✓ 视频模式:在网络上行波动的情况下,速度优先模式,适用于对实时性要求比较高的直播,质量优先模式,适用于对流畅度比较高的直播场景。
- 2) 音频参数
 - ✓ 采样率:设置音频采样率,范围从 8KHz~48KHz
 - ✓ 码率:设置音频码率,范围从 48kb~320kb
- 3) 编码类型
 - ✓ 默认 CPU 编码,如果安装程序的 PC 上带有 Nvidia,Intel,AMD 显卡设备,可以 通过下拉框选择硬件编码方式 ps:如果选择硬件编码方式,请用户确保驱动更新到最新驱动。
- 4) 录像保存路径(录像编码参数描述与上述一致)
 - ✓ 通过设置路径选择录像保存位置。
 ps:需要注意,录像的分辨率是跟随直播参数,用户无法进行配置。

2.2.5 字幕和角标

输出设置	字幕	角标				
请输入字幕						确认添加
	â	*	\$		↑ PGM	🕹 PGM

- 1) 字幕
 - ✔ 通过在编辑栏编写字幕文本通过确认添加按钮进行导入到字幕板中备用。
 - ✔ 可以多条字幕进行直播过程中备用。
 - ✓ ▲ :通过选择字幕版中字幕点击该按钮进行字幕编辑工作;另外双击字幕版中 单条字幕也可以进行修改编辑字幕文本。

第 14 页 共 18 页

- ✔ 通过点击该按钮进行字幕清空。
- ✓ 通过该按钮进行字幕设置,包括字体,字号,字幕颜色,字幕粗体,斜体,字幕显示位置,滚动字幕。

字幕设置	×
字体: Arial 🔽 2	22 -
颜色: 🗾 粗体	■ 斜体
显示位置: 顶部居中 🔻	
字墓动画: 🔳 开启	
移动时长: 10	秒
循环次数:无限	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	取消

ps:滚动字幕和显示位置选项是互斥关系。

▲ PGM → PGM **→ ·**字幕 PGM 上线和下线按钮,针对字幕设置,每次设置 都需要通过 PGM 上线按钮进行重新上线生效,否则 PGM 画面是无法获取最新 字幕状态。



2) 角标

- ✓ PGM 同时支持 2 个角标输出显示。
- ✔ ■:通过点击该图标进行本地角标文件上传。
- ✓ 角标支持 PNG, JPG, BMP 三种格式。
- ✓ 通过勾选 PGM 前面选项进行角标在 PGM 中上线和下线工作。
- ✔ 左上角 右上角 左下角 右下角 :通过点击左上角,右上角,左下角,

右下角按钮进行角标固定位置设置。

✓ ■:可以通过该选项对角标进行自定义位置和大小设置, posX 和 posY 为角标 在 PGM 中 XY 坐标点, size 表示调整角标在 PGM 中大小。

自定义位置设置	×
posX: -	0
розў: 🛡	0
size:	1

2.2.6 调音台

调音台用来控制所有输入和输出音频的增益和混音。

推子使用说明:目前支持4通道+PGM输出+混音麦共六都独立音频调节,每路调音推 子轨道上有刻度,刻度的意思是指当前音频的倍数,默认是1,也就是原声大小。推子往上 推为音量增益,增益的倍数见刻度,最大可以增益至3倍音量。推子往下推为音量衰减,可 以衰减至无声(静音)状态。

详细调音台操作,如下图所示:

PGM .	0	通道1	0	通道2	0	通道3	0	通道4	0	混音麦	0
		8 Importation Importation	3 2 1 3.8 3.6 3.4 3.2 3.0	<mark>իտիսիսիսիսիսիսիսիսիսիսիսիսիսիսիսիսիսիսի</mark>		<mark>ծ խորությունությունը։</mark>	3 2 1 0.6 0.6 0.2 0.0	<mark>8 խորդերդիակակակող</mark>	3 2 1 0.8 0.6 0.4 0.2	↓ 混音 ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓	3 2 1 0.8 0.6 0.4 0.2 0.0

1) _____按钮:可监听通道的音频。

2) 据 按钮: 音量推杆用来控制整个通道音频的增益, 往上增加, 往下衰减。

3) 输出静音 按钮: PGM 音轨含有此按钮, 开启后 PGM 监听没有声音, 直播输出没有 声音。

4) 建建建 按钮: 混音麦音轨可以混音外接设备或者系统声音。点击选择音频按钮

三、 技术参数

★支持全媒体音视频格式以及图片作为输入。
★支持 SDI 设备以及采集盒,摄像头方式作为输入。
★支持 云端关联方式输入
★网络输入支持 RTMP/RTSP/HLS 网络流输入。
★支持外接显示器 Multiview 监视,支持 PGM 大屏显示。

四、附录

4.1 常见问题

Q1: 开启大屏后发现 CPU 占用过高?

A: 如果直播过程中确认需要使用大屏,建议采用带有独立显卡的 PC,并将程序设置成使用独立显示进行启动,这样可以减少 CPU 的使用。

第 17 页 共 18 页

Q2: 输入源配置中去交错为什么对本地音视频和网络流,摄像机直接输入无效?

A: 当前设计,输入源配置中去交错功能只对采集盒输入有效。

Q3: 如何实时查看直播活动输出画面?

A: 直播活动输出的画面即 PGM 画面中红框内显示的内容。

Q4:为什么我调整了分辨率后,PGM 上字幕消失了?

A:调整分辨率参数后,字幕需要重新进行 PGM 上线操作才能生效。

Q5: 为什么有时候会出现账号无法登录的情况?

A:为保证当前账号的唯一在线状态,同一账号不能同时登陆,请检查并确保同一个账号 没有在其他地方登录的情况下。

4.2 推荐安装配置

- 1) CPU: Intel(R) Core(TM) i7
- 2) 内存: 8GB
- 3) 显卡: 独立显卡
- 4) 操作系统: Windows 7 x64, Windows 8 x64 注意事项:不推荐使用 Windows 10 系统,另外涉及到编码,建议用户将显卡驱动 更新到最新版本。